

Curriculum Vitae Ineke ter Heege

Personalia

Ineke ter Heege

Graaf FlorisV weg 35/kv.12

3739 NC Hollandsche Rading

Geboren: 1/8/1949, Amsterdam

Tel: 035-8884935 of 0653645416 e-mail: ineketerheege@gmail.com

Opleiding

-Gymnasium te Amsterdam.

-Zangopleiding bij Bep Ogterop, zangpedagoge Amsterdam, van 14^e tot en met 18^e

-In die jaren ook opgetreden met eigen liedjes in radioprogramma's KRO met o.a. Jules de Corte

-Kleinkunstacademie, Amsterdamse Theaterschool, afd. kleinkunst, toneel, mime. Eindexamen 1973.

-Universiteit van Montpellier, faculteit letteren drama en film '74/75

CV Actrice toneel

- 75/76 Toneelgroep Theater, voorstellingen voor scholen, diverse rollen
- 77/78 Fact Rotterdam, *Het verhaal van de Don Juan*, Hoofdrol Rosina
- 78 Eindexamenproductie van Teuntje Klinkenberg, *Marivaux*, diverse rollen
- 79/80 Trojaanse Paard, *Antwerpen Ik ben niet gek, ik ben kwaad*. Diverse rollen
- 80/81 Theaterunie, *Hondeleven* van Hugo Heinen, Spel en zang
- 81/82 Theatergroep Panter, *Het spijt me maar* Spel en zang
- 83/84 Noordelijke Toneelvoorziening, drie stukken:
 - 1) De bommen van Berend (JJ Jansen) Hoofdrol: Marieke Spel en zang
 - 2) Shout accross the river (S. Poliakoff) Hoofdrol: Christine Spel
 - 3) Raddraaiers (Josja Haman) Diverse rollen
- 1985 *Bouffa* (I.ter Heege) stuk v. kinderen Spel en zang
- 1986 *Macabere sonate*, J.J. Jansen Spel
- 87/88 *Tucholsky* Zwarte Komedie, Antwerpen (muziektheater) Spel en zang
- 88 en 89 Twee cabaretvoorstellingen Spel en zang
- 90 Openingsvoorstelling Rode Hoed *Op Sint Juttemis*) Spel en zang

Speelde in de volgende stukken van de Kern:

- 93 *Belle of Geen talent voor ondergeschiktheid* Belle van Zuylen (*hoofdrol*)
- 95 *George Sand of Het monster van Nohant* Solange (*dochter van George Sand*)
- 96 *Lou Andreas Salomé of Was will das Weib* Lou Andreas Salomé (*hoofdrol*)
- 97 *La Fontaine of het Fabelachtige Onverstand* Diverse rollen (*ook zang*)
- 98 *Hildegard von Bingen* Hildegard von Bingen (*hoofdrol*)
- 00 *Victoria goes Wilde* koningin Victoria (*hoofdrol*)
- 01 *Een hechte samenzwering* Virginia Woolf (*hoofdrol*)
- 02 *Koning Willem1 of Het verlies van België* Lieve (*operazangeres*)
- 03 *Anna, Hanna en Johanna* Anna, Hanna en Johanna (*hoofdrol*)
- 03 *School voor vrouwen* (Molière) Diverse rollen
- 04 *Simon* (Kjell Sundsted) Moeder
- 05 *Juliana's Derde weg* Koningin Juliana (*hoofdrol*)
- 06 *Anna Karenina* Gravin
- 09 *Johanna de Waanzinnige* Johanna (*ook zang hoofdrol*)
- 10 *Veel liefs uit Rusland* Sophie, Catharina de Grote (*hoofdrol*)
- 11 *Kom vanavond met verhalen* Kleinkunstprogramma, zang, spel. Schrijven, componeren.

Diversen actrice televisie en radio

- Actrice in film "Schijnbewegingen" van Otokar Votocek, Tsjechische filmregisseur, ik was tegenspeelster van Martin Simek.
- 1984 Regie Theaterprogramma cabaret "Zak en As".
- TV TROS Actrice in Medisch Centrum West.
- 1997 KRO televisie "Hildegard von Bingen", docudrama.
- Werkte mee aan diverse radio-en tvprogramma's, dramaserie, hoorspelen, documentaires, voice-over en reclamespots

CV Schrijfster toneel

- 1981 Voor Theatergroep Panter "*Het spijt me, maar...*". cabaret/muziektheater
 - 1985 *Bouffa*, kindervoorstelling muziektheater
 - 1988 *De Koele Zekerheid van het Weten* (i.s.m. J.J.Jansen) cabaret
 - 1989 *Over de Rooie* (i.s.m. J.J.Jansen) cabaret
- Sinds 1993 voor Theatergroep de Kern (*samen met J.J.Jansen):
- 1993 **Belle of Geen Talent voor Ondergeschiktheid* toneel
 - 1994 **George Sand of het Monster van Nohant* toneel
 - 1996 **Lou Andreas Salomé* toneel
 - 1998 **Hildegard von Bingen* toneel
 - 2000 **Victoria goes Wilde* toneel
 - 2001 *Een Hechte Samenzwering* toneel
 - 2003 **Anna, Hanna en Johanna* toneel
 - 2005 **Juliana's Derde Weg* toneel
 - 2008 *Kwijt* toneel
 - 2009 **Johanna de Waanzinnige* toneel
 - 2010 **Veel liefs uit Rusland* toneel

CV Schrijfster kleinkunst: tekst, compositie en zang, verhalen voor kinderen.

- 1970 Diverse radioprogramma's met Jules de Corte: liedjes
- 1972 AVRO radio 13speciaal, kinderprogramma met Boudewijn Klap: liedjes
- 1973/74 Kinderpagina krant De Tijd: verhalen voor kinderen .
- 1975 Kinderpagina Vrij Nederland redactie Karel Eykman

CV drama docent en coaching

- Een aantal jaren docent drama en adviseur bij projecten o.a. bij de Werkschuit
- Gastdocentschap aan Academie voor Woord en Gebaar Utrecht
Regie Delftse Komedie Studententoneel: Woyzeck van Georg Büchner
Regie College Hageveld, Heemstede: De man van La Mancha
- Ik coachte Erik van Muiswinkel en Justus van Oel voor het Leids Cabaretfestival (*ze wonnen!*) Daarna regisseerde ik hun eerste avondvullende cabaretprogramma.
- Medewerking audiovisuele afdeling en interne betrekkingen Heineken, rollenspel
- 2011 Masterclass toneelspelen Kernklas 1 (Amsterdam) en 2 (Utrecht) trainen/coachen lichaam en stem vanuit Laban-techniek, tekstbehandeling en presentatie.

Actueel

- In najaar 2010 opgenomen hoorspel, Belle van Zuylen een liefde in brieven, met de Stichting Hoorspel Nu. Staat op CD. Werd in april gepresenteerd op Slot Zuylen. Naar het toneelstuk van theatergroep de Kern geschreven door Ineke ter Heege en Jan-Jaap Jansen.
- Vanaf januari 2011 tot nu coachen en trainen Masterclass Laban, presentatie, voor acteurs, regisseurs en trainers/coaches. Stemtraining, lichaamstraining, tekstanalyse, trainen met teksten en rolbouw.

- Vanaf maart 2011 Kleinkunstvoorstelling *Kom vanavond met verhalen*. Over oorlog, vrede en hoop. Zang en spel. Met eigen liedjes en teksten en liedjes en teksten van anderen. Rode draad is "*Het verhaal van Edith, dagboek van een joods, Haags meisje*". Wordt op dit moment in kleine theaters en op locatie gespeeld en blijft op het repertoire staan ook volgend jaar.
- Coachen en trainen acteurs in vervolg Masterclass in Amsterdam en Gouda. Dit hele jaar.
- Summerschool: met Masterclass Laban in Frankrijk repeteren aan toneelstuk "Lady Macbeth" naar William Shakespeare, geschreven door Jan-Jaap Jansen.