



Foto © GymPOWER

FELLE KLEUREN, MOOIE CREATIVITEIT, MODERNE MUZIEK, CHOREOGRAFISCHE VONDSTEN EN VEEL SPORTPLEZIER BIJ NK VAN MAJORETTES



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER

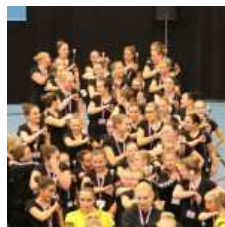


Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER

's-GRAVENHAGE – Op zaterdag 15 maart vond in een afgeladen sporthal Leidschenveen de NK Accessorie, Exhibition en Parade plaats, onder auspiciën van de NBTA. Deze traditionele vormen van de twirlsport hebben een lange geschiedenis en beantwoorden de vraag 'cultuur of sport?' met een duidelijk antwoord: allebei. Deze NK voor majorettes was tevens het kwalificatiemoment voor de EK in Kroatië van 3 tot en met 5 oktober. Onder toezicht van de juryleden Dion Hoppenbrouwer, Karin de Jong, Marion Ketelaars en Suzanne Rovers werd het een spannende wedstrijd die leidde tot een grote ontlading bij de prijsuitreiking. Sport op z'n best dat niet verschilt met welke andere: prestaties, creativiteit, schoonheid, emotie, spanning, strijd, zenuwen en de aanmoedigingen van een grote supportersschare. Het plezier straalde er vanuit.

Choreografische vondsten

In de majorettesport is de concurrentiestrijd groot. Deelnemen is leuker dan winnen, maar alles werd toch maar uit te kast gehaald om de nationale titels, medailles en de felbegeerde tickets voor de Europese Kampioenschappen 2014 in Slavonski Brod (Kroatië) te behalen. Iedereen zet het beste beentje voor. Tussen Desiree N.O. en The Flying Stars, beide uit Katwijk, was de strijd fel, waarbij deze keer de Flying Stars bij diverse onderdelen aan het langste eind trokken. Ontroerend moment was dat een majorette in het gips ook met haar teamgenoten de medaille in ontvangst kon komen nemen. Opvallend is de explosie aan felle kleuren, de creativiteit in haarstijl, kleding en accessoires, de moderne muziek en veel choreografische vondsten. Het publiek hoeft zich tijdens de lange dag helemaal niet te vervelen.

Circusmuziek

Er was bij alle verenigingen veel te zien en vooral te horen, want de muzikale fanfare-roots zijn nog steeds hoor- en merkbaar. Een groot team heet een peloton. Er wordt gesproken van Parade Korpsen en bij diverse onderdelen wordt in het gelid gemarcheerd of gedanst. Bij Parade zijn er vooral verplichte lijnen naar de hoeken van de zaal. De routine heeft een bepaalde tijdsduur, de benen mogen niet stil staan en

de baton blijft in beweging. Eén van de Flying Stars teams heeft een routine op circusmuziek. *"We doen deze routine voor het eerst op een NK en hebben hem pas in oktober en vorige week in een wedstrijd gedaan met voldoende punten om ons te plaatsen voor de NK. Onze exhibition-groep moest vorig jaar afzeggen om financiële redenen, daarom hebben we hen aangeboden om deze groep te starten."*



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER

'Matties'

Diegenen die zich plaatsten voor de EK-equipe, onder leiding van Bondscoach Marij Voets, manager Petra Janssen en het begeleidingsteam, kregen gelijk de instructies mee en de data voor de Bondstrainingen op 5 april en 7 september bij Sportcentrum Ouderijn in Vleuten. Excelsior Bunschoten, die deelnam met één team Parade Korps Juvenile, zal dat ondanks hun tweede plaats niet kunnen meemaken. Zij kunnen niet op zondag aan wedstrijden deelnemen. *"We hebben een prachtig team met twaalf enthousiaste meiden, die ook buiten het corps 'matties' zijn. De leeftijden zijn heel gevarieerd van zestien tot en met tweeëndertig jaar. Het is altijd afwachten wat de uitslag is, want het is en blijft een jurysport."* De plaatsingsprocedure, die dit jaar voor het eerst wordt gehanteerd, is goed doordacht. Dick Lig van de NBTA: *"Voor de eindklassering worden de plaatsingscores van de juryleden opgeteld en gemiddeld. Als je gelijk eindigt telt de totaalscore."*

Freestyle marcheren

Bij het onderdeel exhibition is er meer vrijheid van routine, in de volksmond 'freestyle marcheren', een combi van marcheren en dans, waarbij je alleen niet over de grond mag rollen. Hier pakte de jeugdgroep van Desiree N.N.O. de nationale titel en dwong plaatsing voor de EK af. Bij het onderdeel accessoire mogen de groepen zelf kiezen waarmee ze optreden, van ladders tot verpleegsteruniformen en van heksenbezems tot kaboutermutsen. Madruko, Majorette Drumband Kronenberg uit Limburg, winnaar in de categorie Accessoire Peewee vindt het geweldig om in deze NK-finale te staan. Een moeder van één van de twirlers: *"Ik zou niet weten met welke sport onze kinderen dit zouden meemaken, overal is zoveel concurrentie, ook in onze regio met dans en daarom werken we ook met andere verenigingen samen. We maken zelf de accessoires, dit jaar fotocamera en typemachine, als je niet uitkijkt wordt het steeds gekker, vorige keer lagen er overal veren en dons van ons. Majorettesport is leuk en beslist niet oubollig."*

Everybody Dance Now

Majorette is een volwaardige showsport bij uitstek dat op hoog niveau beoefend kan worden. De kruisbestuiving met moderne muziekstijlen en dans is actueel. Femke de Bont, dochter van wedstrijdleidster bij de NK in Leidschenveen Miriam de Bont, pakte in 2011 de Europese titel en bewijst die stelling nu in de tv-talentenjacht 'Everybody Dance Now'. Bij de NBTA zijn ze erg blij met haar optreden, want ze zet de sport positief op de kaart. De Bont, vorig jaar halve finalist bij So You Think You Can Dance, hoopt dat de sport zo ook bekender wordt bij een groter publiek. De winnaars van de aanmoedigingsprijzen bij de NK, Amber Donkers en een duo, krijgen een gratis deelname aan een workshopdag van DC-Dance. Een investering in de toekomst en de verdere ontwikkeling van het danselement in de sport. Wedstrijdleidster De Bont: *"Zo'n workshop zouden alle majorettes meegemaakt moeten hebben. Een verrijking van de sport."* Met Thijs Kampen van Musis Sacrum Bakel en later ook Dick Lig van de NBTA wisselen we van gedachten over de rol van de muziek in de sport. De majorettes hebben hun roots in de muziekverenigingen, waarbij het in principe om het showelement ging tijdens de parades op straat. De muziekcorpsen treden tegenwoordig steeds meer binnen op en de majorettes ontwikkelen steeds meer het sport- en danselement. De basis van de muziek is essentieel voor beweging maar de muziekstijlen zijn verschillend en de muziekdragers brengen grote veranderingen te weeg. De kunst is hoe blij je musici en sporters met elkaar verbinden.



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER



Foto © GymPOWER

Mooie shows

Kampen staat naast een ouder plus de partner van een majorette van Musis Sacrum Bakel enthousiast op de tribune te fotograferen en te filmen. Alles wordt geregistreerd. Ze hebben de reis naar Den Haag en de hele dag er voor over om de NK mee te maken en de majorettes de vereniging aan te moedigen. *"Tien uur beginnen hier, valt wel mee."* Ook in deze sport speelt de achterban een belangrijke rol. *"Het was gezellige wedstrijddag met mooie shows. Dochterlief begon op haar zevende met de sport, is intussen al zesentwintig, het huis uit en woont samen. Het blijft leuk om te komen kijken en spannend wat de uitslag wordt. Ik moet vanavond werken, maar dit wilde ik niet missen. Je weet niet hoe lang ze hier nog mee doorgaat. Als ze de EK haalt, dan gaat het hele gezin mee om haar aan te moedigen."* Uiteindelijk betreden de majorettes van de club het erepodium enkele keren, groep B en het duo Minke Coort en Tessa Pekx behaalden de EK-kwalificatie. Sanne Janssen en de duo's Bente Jansen en Fenne Vereijken alsook Dominique Joosten en Rowie Verbakel zijn reserve. De prijzen worden uitgereikt door voorzitter Ton Houtman, Ellen Lugens en Dick Ligt. Rilana van Egteren heeft een drie dubbel feestje bij de prijsuitreiking. Niet alleen pakt ze twee keer de Nederlandse titel, ze is ook jarig, daar zingt de hele zaal uit volle borst voor op aangeven van wedstrijdleider De Bont. Deze weet het voorafgaand aan de afsluiting met het Wilhelmus mooi te zeggen: *"Deelnemers en iedereen bedankt voor de fijne samenwerking en de bijdrage, de vrijwilligers en supporters op de tribune waren onmisbaar."*



Foto © GymPOWER

De strijd om de nationale titels is gestreden voor dit seizoen. Voor wie zich gekwalificeerd heeft voor de EK begint nu het voorbereidingstraject met (Bonds)trainingen en sponsorwerving. Meer informatie en de complete uitslagen zijn te vinden op de website van de NBTA.